



Digitala livevisningar för personer med demenssjukdom

Tips till medverkande boenden och dagverksamheter

Förberedelser – teknik och lokal

Kontrollera i förväg att ni har en bra internetanslutning och väl fungerande ljud. Bäst fungerar det med en fast uppkoppling, dvs. genom att koppla en nätverkskabel mellan datorn och modemmet. Annars händer det gärna att bilden ”fryser”.

- *Använd storbildsskärm*

Externa högtalare är att föredra. Använd en storbildsskärm som ni gemensamt tittar på. Det är viktigt att alla ser bra.

Det är också viktigt att gruppen inte är för stor. Sex till åtta deltagare är lagom. Alla ska kunna känna sig delaktiga och få en känsla av gemenskap.

- *Lugn miljö*

Ställ i god tid i ordning i rummet som ni ska sitta i. Det ska vara lugnt och trivsamt och ha god belysning. Deltagarna ska kunna koncentrera sig på visningen och inte bli stressade över situationer som kan uppstå runt omkring. Lämplig sittning under visningen kan vara kring ett runt bord eller flera mindre, beroende på hur stor skärmen är.

- *Förbered deltagarna*

Berätta för deltagarna i förväg om visningens upplägg och vad syftet är. Skriv ut bilderna som museet skickat. Titta på dem i förväg tillsammans med deltagarna. Kanske dagens tema lämpar sig att knyta an till före visningen. Exempel: På visningen visas en tavla med frukosttema – bjud på frukostfrallor. På visningen kommer ett stilleben med blommor att visas – ställ fram en bukett blommor.

Förbered så att ni kan avrunda med en kaffestund om ni vill.

Att tänka på under visningen

Om det blir tyst i gruppen under visningen, upprepa gärna de frågor som pedagogen från museet ställer. Kanske kan du tilltala någon som du tror vill och kan säga något. Försök att uppmuntra till diskussion och samtal mellan deltagarna.

- *Delta i samtalen*

Det är bra om också medarbetare deltar i samtalen. Hjälptill att locka fram spontana kommentarer. Ett sätt att få igång samtalen är att ni medarbetare på boendet eller dagverksamheten själva säger vad ni tycker om det pedagogerna visar. Ni spelar en viktig roll i visningen.

- *Bekräfta känslor*

Var beredd på att många tankar kan väckas hos deltagarna, kanske något minne från förr i tiden – positivt eller negativt. Var beredd att bekräfta känslorna och att avleda från eventuella negativa känslor som deltagarna kan ge uttryck för.

Om problem med museets uppkoppling tillfälligt skulle uppstå, ryck in och upprepa bildfrågan till din grupp utifrån utskriften.

Efter visningen

Ta vara på och tala vidare om de positiva känslor som kan ha uppstått under visningen eller fortsatt diskussionen vid ett senare tillfälle. Använd bilderna som skrivits ut eller föremål som ni kan ha plockat fram. Avrunda gärna med fika.

Återkoppla till pedagogen och berätta vad som fungerade bra eller mindre bra.

Om metoden Möten med minnen

Mellan åren 2013–2015 drev Alzheimerfonden det landsomfattande projektet Möten med minnen, som var ett samarbete mellan Nationalmuseum, Alzheimerfonden, Demensförbundet och Svenskt Demenscentrum. Mer än 80 museer deltog och flera av dessa har fortsatt med de specialanpassade visningarna för personer med demenssjukdom. Syftet med Möten med minnen är att ge stimulans, en känsla av delaktighet och förbättrad livskvalitet för personer som är i ett tidigt skede av sin demenssjukdom.

Möten med minnen grundar sig i Meet Me, ett prisbelönt projekt för personer med Alzheimers sjukdom som tagits fram vid MoMA, Museum of Modern Art i New York.

Kontaktuppgifter: